Vases Jardin des Tuileries

Nacido en Madrid en 1971, Juan Garaizábal es un artista conceptual que "dibuja en el aire haciendo bocetos de metal", conocido internacionalmente por sus Memorias Urbanas.

Una de sus más recientes obras son los Jarrones del Palacio de las Tullerías en París, interpretación realizada en acero inoxidable forjado a mano y madera de pino o ladrillo. El autor parte de fotografías de jarrones monumentales del desaparecido Palacio de las Tullerías y a partir de ellas crea modelos de trabajo a diferentes escalas, con los que produce esculturas que recrean los trazos de elementos perdidos, devolviendo a algunas ciudades historias extraordinarias que permanecen ocultas por el paso del tiempo.

www.juangaraizabal.es

Born in Madrid in 1971, Juan Garaizábal is a conceptual artist best known internationally for his monumental public sculptures. His "Urban Memories" recuperate lost architectural elements by means of sculpture and light.

One of the most recent works is "Vases des Jardin des Tuileries", his interpretation of the vases that once stood in the garden of Tuileries Palace in Paris, made of stainless steel and wood or brick.

Fotografía:
Vase Tuileries IV
Acero inoxidable y ladrillo
168 x 98 x 98 cm

www.cedinox.es