

Louvre Abu Dhabi

Lluvia de luz

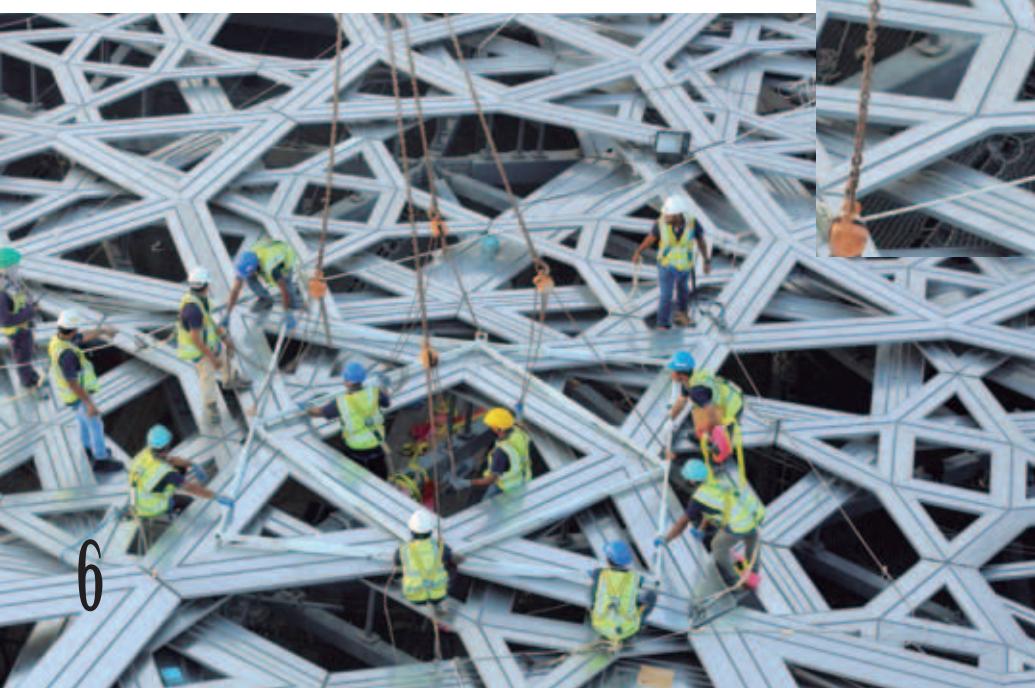
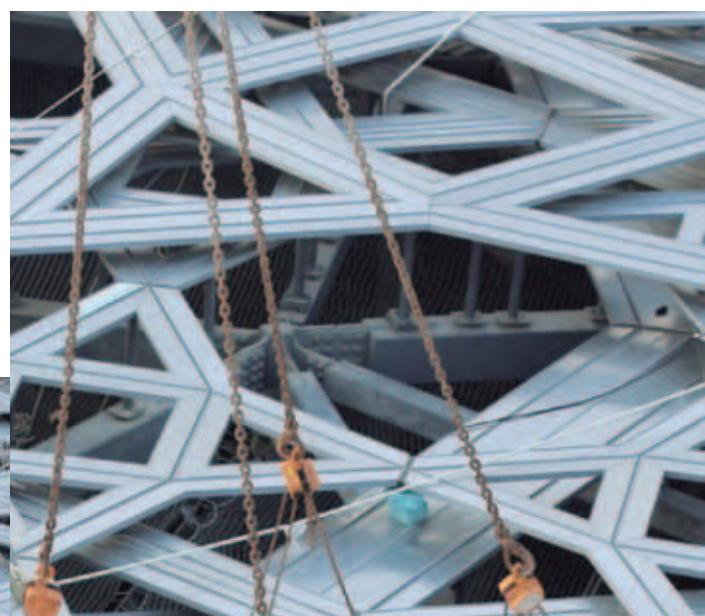
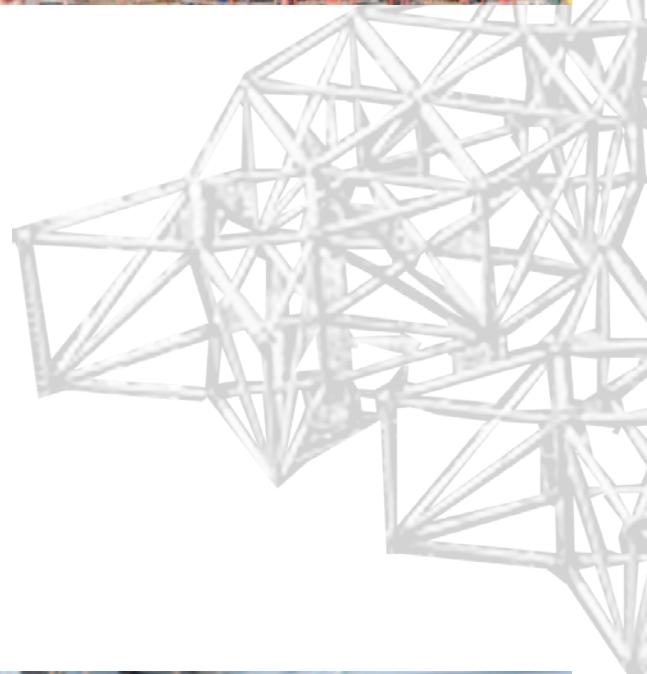
La inauguración del espectacular museo Louvre de Abu Dhabi se celebrará en diciembre de 2016 o enero de 2017, según TDIC (*Tourism Development and Investment Company*).

63.000 m² para un museo universal con 30 edificios y 9.200 m² destinados a galerías de arte, será la primera sede del Museo Louvre fuera de Francia, en la isla de Saadiyat, Emiratos Árabes Unidos. Con el convencimiento de que todo museo debe ser parte de la ciudad, Jean Nouvel ha construido una isla encima de otra isla, un proyecto sobre el agua, a la que ha cedido el paso esculpiendo el litoral.

La cúpula símbolo de la arquitectura islámica, se convierte en una propuesta excepcionalmente moderna.

Con una superficie de 180 metros, está compuesta por la superposición de patrones geométricos diferentes que provoca una "lluvia de luz" que inunda todo el museo. 7.850 piezas geométricas cuya estructura está formada, entre otros materiales, de acero inoxidable.

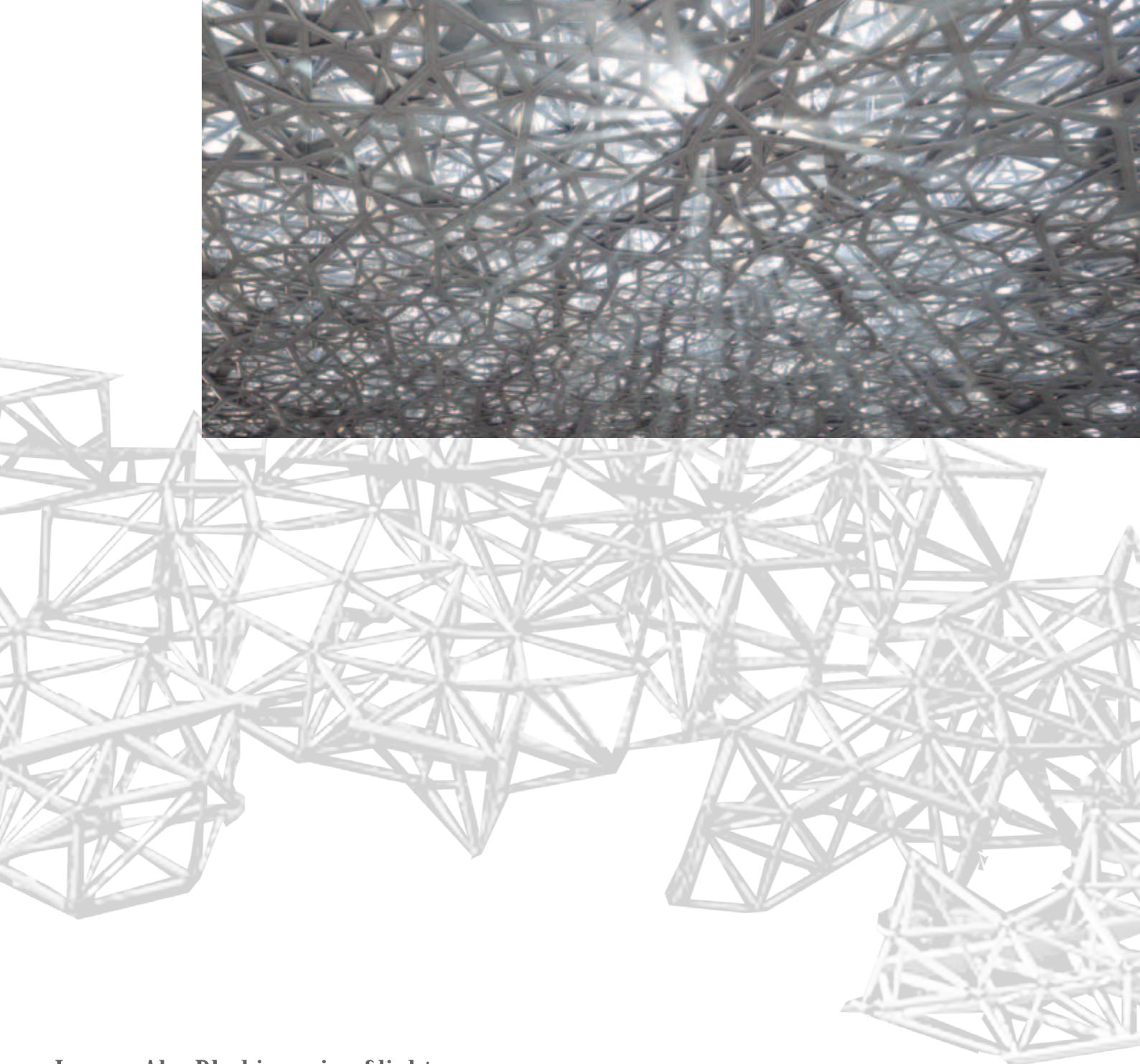
Para dar vida a este impresionante proyecto, se han utilizado 300 toneladas de chapa de acero inoxidable dúplex fabricado en Columbus Stainless, la planta que Acerinox tiene en Sudáfrica, y 250 toneladas de acero inoxidable corrugado de la fábrica de Roldan, en España.



MATERIAL:

Acero inoxidable fabricado por Columbus Stainless y Roldan. Suministrado por Acerinox Dubai

FUENTE / SOURCE:
www.cedinox.es



Louvre Abu Dhabi, a rain of light

The museum is expected to open in December 2016 or January 2017, according to TDIC (Tourism Development and Investment Company).

63.000 m² together with 30 buildings and 9200 m² destined to art galleries. Louvre Abu Dhabi is the Middle East's first universal museum, located on Saadiyat Island.

Conceived by Jean Nouvel as a veritable living museum, the complex is built directly over the water, protected from the heat and sand by a double dome which measures 180 meters in diameter. This dome is formed by interlaced patterns which develop a rain of light that floods the Museum.

300 tons of duplex stainless steel manufactured by Columbus Stainless in South Africa, and 250 tons of stainless steel reinforcement bars by Roldan in Spain, have been used in this unique project.

